

Fazıl Say Salonu
9:30-10:00

AÇILIŞ KONUŞMALARI

10:00-10:30

MÜZİK DİNLETİSİ

DAVETLİ
KONUŞMACIModeratör:
T. Elvan AltanFazıl Say Salonu
10:30-11:30

Burkey Pasin

Yaşar Üniversitesi

"Yıkanmanın Ötesinde Banyo"

11:30-11:45

ARA

OTURUM 1
İç Mekânda
MalzemeModeratör:
Zeynep Tuna UltavFazıl Say Salonu
11:45-13:00Melike Beşik,
Mine Öztürk DinçerSihhi Olandan Güzelliğe:
Türkiye'de Banyo Seramikleri ve İç
Mekân Kültürü (1960-1988)Tanem Sürmeli,
İrem Arslan,
Efsun Ekenyazıcı GüneyTeknik Malzemeden Modern
Mutfağın İdealine: 1980'ler
Türkiye'sinde Seramik Reklamları
Aracılığıyla Mutfak Mekânının
TemsiliHasan Aydın,
Reyhan Suoğlu Mercan,
Neslihan TopçuModern Mirasın Kaybolan
Katmanı: İstanbul'da Geçiş
Mekânlarında Mozaik Zeminler ve
Koruma SorunuOTURUM 2
Konutta
İç Mekân IModeratör:
Elif GelmezA Konferans Salonu
11:45-13:00

Cem Dedekarginoğlu

Bir Mikrotarih Denemesi: 1950
Sonrasında Cinnah Caddesi ve
Çevresindeki Konut Yapılarının
İçeriden OkunakGökçe Çakır Gökçe,
Betül Tağ, Sevinç HadiTuzla-Mercan'da Bir Ev: Tütüncü
ve Hadi Yazlık EviZeynep Erdem,
Umut ŞumnuGelenekselden Moderne
Mekânsal Dönüşüm:
Kahvehanelerden Kulüplere
Kamusalığın İnşası

Seda Kızıltepe

Modern Konut Mirasının
Yaşayan Temsili: Rıza Derviş
Evi'nde İç Mekân, Hafıza ve
Temsili Dolayım

13:00-14:30

YEMEK ARASI

OTURUM 3
Kültürel Miras Olarak
İç MekânModeratör:
Ebru Omay PolatFazıl Say Salonu
14:30-15:30

Eliz Mutlu Tekay

Endüstriyel Mirasın Enerji ve
Bilgiye Heterotopik Dönüşümü:
Kütüphane TrolleybusMeltem Akar Alkaş,
Efna AydınEndüstriyel Miras Yapılarının
Yeniden İşlevlendirmesi Üzerine
Bir Analiz: Feshane ÖrneğiBurcu Karakoç,
Bensu Turhan,
İbrahim Abidin Sakarlı,
Onur ÜlkerModern İç Mekânın Dönüşüm
Katmanları: Eskişehir Porsuk
KonukeviOTURUM 4
İç Mekân
ve ÇocukModeratör:
Aslı CanA Konferans Salonu
14:30-15:30

Büşra Uysal

Modernitenin Mekânsal Aygıtı
Olarak Fabrika Kreşleri: Türkiye'de
Okul Öncesi İç Mekân
Tipolojisinin TemelleriAyşan İlgin Polat,
Ferhat Koyuncu,
Hakan Bal, Umur ŞumnuPedagojik Mekândan Statü
Vitrinine: AD Dergisi üzerinden
Çocuk Odasının Dönüşümünü
Okunak

Gökalep Ceylan

Kırsal Modernleşmenin İç
Mekândaki İz: Atıl Köy
Okullarında "Süt Ofisi" Mekânları

15:30-15:45

ARA

OTURUM 5
Kamusal
İç Mekân IModeratör:
Umur ŞumnuFazıl Say Salonu
15:45-16:45Gamze Akyol,
Selen YağcıEndüstri Yerleşkelerinde Modern
Lojman Tipolojisi: Antalya Pili
Fabrikası Örneği

Seza Hande Kurnaz

Cumhuriyet'in Modern Endüstri
Mirası: Sümerbank Bakırköy ve
Beykoz Fabrikalarında İç Mekân
ve Bellek

Yüzyıl Nevin Aydın

İstanbul'da Alternatif Sayfeye
Mekânlar: Avclar İETT KampıOTURUM 6
Konutta
İç Mekân IIModeratör:
Sezin TanrıöverA Konferans Salonu
15:45-16:45Ece Sadıker,
Selen Elif YabancıModern İç Mekânın Sürekliliğine
Bir Örnek: Seçkin Konaklar,
BodrumBetül Tağ,
Gökçe Çakır Gökçe,
Sevinç HadiHadi Evi Bağlamında Türkiye'de
Modern Konut İç Mekânını
OkunakCansu Eser Köse,
İşıl ÇokuğraşDüşünsel Üretim Merkezi Olarak
Tasarlanmış ve Kültürel Mirasını
Sürdüren Bir Modern Konut:
Ayverdi Evi

16:45-17:00

ARA

POSTER
SUNUŞLARIModeratör:
Efsun Ekenyazıcı GüneyA Konferans Salonu
17:00-17:45

Yüzyıl Nevin Aydın

Sheraton İstanbul Ataköy Otel

Gizem Nur Şan,
Gökçen Erkoyuncu BarışAtaköy Marina Genel Müdürlük
Binası

Ali Uğur Koç, Ayşe Nur Tür

Gazi Tren İstasyonu

Zeynep Erdem,
Umur Şumnu

Ankara Anadolu Kulübü

Feyza Topçuoğlu

Şahin Otel

Yağmur Cengiz,
Deniz Hasırcı

Alsancak Tekel Fabrikası

Birinci Gün Programı

08.
06.
2026do.co.mo.mo.tr
İÇ MEKANBAU HİMANLIK VE
TASARIM FAKÜLTESİ

OTURUM 7

Kamusal İç Mekan II

Moderatör:
Funda UzFazıl Say Salonu
10:00-11:00İlayda Ödel,
Güliz Öktem TaşdemirAyna Önünde Modernite:
1950-1975 Arası Türkiye'de Kuaför
Salonlarının Mekânsal
ve Kültürel Analizi

Çağla Şamcı, Ekin Girgin

Modern İç Mekânda Asansör:
Türkiye'de 1920-1980 Aralığında
Asansörün Mekânsal ve
Temsilli Dönüşümü

Ece Kıcalı, Su Sezer

İstanbul Vapurlarında
İç Mekânların Modernleşmesi

OTURUM 8

İç Mekânda Performans

Moderatör:
Dürnev Atılcan YağınA Konferans Salonu
10:00-11:00

Zehra Kartal

Modern Toplumun Mekânsal
Tezahürü Olarak Balo Salonları:
İbrahim Çallı Balo Tablosu
Üzerinden Bir İncelemeİrem Naz Kaya Alkan,
Seray RusçukluGiysi, Beden ve Mekân: 1950-1970
Yılları Arasında Türkiye'de Defile
ve Tiyatro Pratiklerinin KesişimiMerve Kurt Kırıl,
Hilal Nur Temel"Yaparak Öğrenme": Bauhaus'tan
Günümüze Mobilya Tasarımı
Eğitimi Üzerine Atölye Kültürü

11:00-11:15

ARA

OTURUM 9

İç Mekânda Dönüşüm

Moderatör:
Yıldız SalmanFazıl Say Salonu
11:15-12:15

Ayşe Tür

Modern Yaşamın Mekânsal Temsili
olarak Kamu Lojmanları

Enes Kadri Yol

Performatif Konu: Türkiye'de
Modern İç Mekânın Dijital
Görünürlük Altında Dönüşümü

Türküler Topal

Makine Estetiğinden Kültürel
Deneyime: Türkiye'de Modern
Endüstriyel İç Mekânın Kültür
Sanat Alanına Dönüşümü

OTURUM 10

İç Mekânda Koruma ve Temsil

Moderatör:
Güliz TaşdemirA Konferans Salonu
11:15-12:15Ayşenur Kandemir,
Turgut KalayErken Cumhuriyet Dönemi
Türkiye'sinde Banka İç Mekânlarının
Temsili: Arkitekt Dergisi Üzerinden
Mekânsal Kurgu ve Mobilya
Okumaları (1945-1970)

Melike Nur Patlak

Kuzguncuk Muvaffak Güzel
Evi/Çarşısı: Cengiz Bektaş'ın
Onarım ve Dönüşüm
Çalışmasında İç MekânBetül Sena Aydın,
Melek Elif SomerBruno Taut- Dil ve Tarih Coğrafya
Fakültesi: İç Mekânda Hibrit
Modernite İfadesi

12:15-13:45

YEMEK ARASI

OTURUM 11

Plastik Sanatlar

Moderatör:
Hande AtmacaFazıl Say Salonu
13:45-14:45Neşe Başak Yurttaş,
Cansu AkyolModern Mimarlıkta Sanat-Mekân
Entegrasyonu ve Kamusal İç
Mekânın Dönüşümü: İstanbul
Manifaturacılar Çarşısı Üzerine Bir
Okuma

Nurtaç Buluç

Modern Hastane İç Mekânlarında
Sanatın Rolü: 1960-1980
Türkiye'sinde Seramik ve Mozaik
PanolarSena Hande Emre,
Duha CoşkunModern Kurumsal Mekânın İnşası:
Ankara Kızılay Yapı Kredi Genel
Müdürlük Binasında Mimarlık ve
Sanat İş Birliği

OTURUM 12

İç Mekân ve Gündelik Yaşam

Moderatör:
Tuğçe Gökçen KütüklüA Konferans Salonu
13:45-14:45Esra Yüksek,
H. Sinan OmacanKentsel İç Mekânlar Olarak
Apartman-Pasajlar:
Şişli-Osmanbey Pasajlarında Ölçek
ve Dönüşüm ÜzerineGökhan Duyur,
Yasemin Erdoğan Biter,
Berkay BektürkErken Cumhuriyet Dönemi
Modern İç Mekân Deneyiminin
Rekonstrüktif Okuması: 1935
Tarihli Moda Deniz KulübüBeyza Nergis Özbek,
Elif Ece IlgazModern Konutta Gün İşçini
Kontrol Etme Pratiklerinin
Dönüşümü

14:45-15:00

ARA

DAVETLİ
KONUŞMACILAR

Active/Actionable Steps for Momo Interiors

Uluslararası Docomomo İç Mekan Tasarımı Uzmanlık Komitesi / Docomomo International. ISC-ID

Deniz Hasırcı (Moderatör)
Zsuzsanna Böröcz
Bárbara Coutinho
Marta Silveira Peixoto
Silvia Segarra Lagunes
Els De Vos
Zara Castela Ferreira
Milena Kordić

Hibrit Oturma

Fazıl Say Salonu
15:00-16:30

16:30-16:45

ARA

Moderatör:
Efsun Ekenyazıcı Güney
Hande Tulum OkurFazıl Say Salonu
16:45-17:45

DEĞERLENDİRME

17:45-18:45

KAPANIŞ KOKTEYLİ

İkinci Gün Programı

09.
06.
2026do.co.mo.mo.tr
İÇ MEKANBAU MİMARLIK VE
TASARIM FAKÜLTESİ